

**PAiSte**

Unser Anwendungshandbuch zeigt ein Unterteilungssystem, das als Hilfe bei der Auswahl eines bestimmten Paiste Cymbals für die meisten Musikstilrichtungen, die Drummer und Perkussionisten heutzutage spielen, dient. Ob Hard Rock oder Big Band, dieses Handbuch wird Dir dabei helfen das ideale Paiste Cymbal für Dich zu finden. Dieses System dient als Berater um eine Vorauswahl der Cymbals für den gewünschten Musikstil und dessen Klangpotential zu treffen. Jedoch sollte es nicht als einzige Grundlage oder Regel angesehen werden.



**1 AKUSTISCH  
MODERATE LAUTSTÄRKE**

**Lautstärke:** gering bis moderat  
**Instrumentierung:** traditionelle, akustische Instrumente  
**Spielweise:** fein, sparsam, auf wichtige Akzente reduziert  
**Musikstile:** Folk, Traditional Blues, Jazz, Ethnische und Ursprüngliche Musik



**2 TRADITIONELL  
MITTLERE LAUTSTÄRKE**

**Lautstärke:** gering bis mittel  
**Instrumentierung:** hauptsächlich akustische Instrumente, markante Blech- und Blasinstrumente  
**Spielweise:** raffinierte Artikulation und moderne, fortgeschrittene Rhythmen  
**Musikstile:** Big Band, Swing, Bebop, Blues, Traditional Latin



**3 MODERN VERSTÄRKT  
MITTLERE LAUTSTÄRKE**

**Lautstärke:** gering bis mittellaut  
**Instrumentierung:** akustische und elektrische Instrumente zusammen, markante Blech und Blasinstrumente, ausgeprägter Gesang  
**Spielweise:** ausdrucksstarke Artikulation, die ganze Bandbreite von einfachen bis vielschichtigen Rhythmen  
**Musikstile:** Rock&Roll, Fusion, Jazz-Rock, Soul, R&B, Traditional Country, Modern Latin, Reggae, Pop



**4 MODERN VERSTÄRKT  
HOHE LAUTSTÄRKE**

**Lautstärke:** mittel bis laut  
**Instrumentierung:** mehrheitlich elektrische Instrumente, Blech- und Blasinstrumente, dominanter Gesang  
**Spielweise:** ausdrucksstarke Artikulation, die ganze Bandbreite von einfachen bis vielschichtigen Rhythmen  
**Musikstile:** Rock, Funk, Modern Country, Alternative, Latin-orientierte Rock Stile, Pop-Rock, Wave, Gothic

**5 MODERN VERSTÄRKT  
EXTREME LAUTSTÄRKE**

**Lautstärke:** laut bis sehr laut  
**Instrumentierung:** mehrheitlich elektrische Gitarren, dominanter Gesang, Keyboards & Synthesizer  
**Spielweise:** kraftvoll und energetische Rhythmen und Akzente  
**Musikstile:** Hard Rock, Metal, Punk, Grunge, Heavy Rock, Metalcore, Crossover, Prog-Rock

**6 MODERN VERSTÄRKT  
ELEKTRONISCH**

**Lautstärke:** mittel bis sehr laut  
**Instrumentierung:** mehrheitlich bestimmt von Keyboards, Synthesizern, Electronics, Samplern und elektronischer Perkussion  
**Spielweise:** repetitive Rhythmen, vielschichtig angelegte Figuren  
**Musikstile:** Drum&Bass, Techno, Trance, House, Dance  
**Music Styles:** Drum&Bass, Techno, Trance, House, Dance



**NEU**



**NEU**



# TIMELESS EXCELLENCE

Celebrating  
25 Years  
of  
Signature Bronze



photo courtesy of www.karl-f-bucherer.com

1989



Signature

1996



Traditionals

2004



Dark Energy

2013



Precision

paiste.com

**HAND CRAFTED SOUND**  
**+ SWISS MADE QUALITY**

**paiste**



# CYMBAL APPLICATION GUIDE

**PAiSte**

2014-15



**HAND CRAFTED SOUND**  
**+** **SWISS MADE QUALITY**