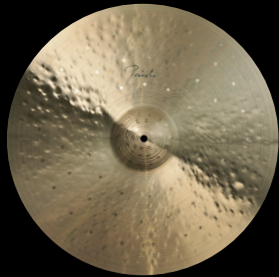


PAiSte

Unser Anwendungshandbuch zeigt ein Unterteilungssystem, das als Hilfe bei der Auswahl eines bestimmten Paiste Cymbals für die meisten Musikstilrichtungen, die Drummer und Perkussionisten heutzutage spielen, dient. Ob Hard Rock oder Big Band, dieses Handbuch wird Dir dabei helfen das ideale Paiste Cymbal für Dich zu finden. Dieses System dient als Berater um eine Vorauswahl der Cymbals für den gewünschten Musikstil und dessen Klangpotential zu treffen. Jedoch sollte es nicht als einzige Grundlage oder Regel angesehen werden.



**1 AKUSTISCH
MODERATE LAUTSTÄRKE**

Lautstärke: gering bis moderat
Instrumentierung: traditionelle, akustische Instrumente
Spielweise: fein, sparsam, auf wichtige Akzente reduziert
Musikstile: Folk, Traditional Blues, Jazz, Ethnische und Ursprüngliche Musik



**2 TRADITIONELL
MITTLERE LAUTSTÄRKE**

Lautstärke: gering bis mittel
Instrumentierung: hauptsächlich akustische Instrumente, markante Blech- und Blasinstrumente
Spielweise: raffinierte Artikulation und moderne, fortgeschrittene Rhythmen
Musikstile: Big Band, Swing, Bebop, Blues, Traditional Latin



**3 MODERN VERSTÄRKT
MITTLERE LAUTSTÄRKE**

Lautstärke: gering bis mittellaut
Instrumentierung: akustische und elektrische Instrumente zusammen, markante Blech und Blasinstrumente, ausgeprägter Gesang
Spielweise: ausdrucksstarke Artikulation, die ganze Bandbreite von einfachen bis vielschichtigen Rhythmen
Musikstile: Rock&Roll, Fusion, Jazz-Rock, Soul, R&B, Traditional Country, Modern Latin, Reggae, Pop



NEU



NEU

**4 MODERN VERSTÄRKT
HOHE LAUTSTÄRKE**

Lautstärke: mittel bis laut
Instrumentierung: mehrheitlich elektrische Instrumente, Blech- und Blasinstrumente, dominanter Gesang
Spielweise: ausdrucksstarke Artikulation, die ganze Bandbreite von einfachen bis vielschichtigen Rhythmen
Musikstile: Rock, Funk, Modern Country, Alternative, Latin-orientierte Rock Stile, Pop-Rock, Wave, Gothic

**5 MODERN VERSTÄRKT
EXTREME LAUTSTÄRKE**

Lautstärke: laut bis sehr laut
Instrumentierung: mehrheitlich elektrische Gitarren, dominanter Gesang, Keyboards & Synthesizer
Spielweise: kraftvoll und energetische Rhythmen und Akzente
Musikstile: Hard Rock, Metal, Punk, Grunge, Heavy Rock, Metalcore, Crossover, Prog-Rock

**6 MODERN VERSTÄRKT
ELEKTRONISCH**

Lautstärke: mittel bis sehr laut
Instrumentierung: mehrheitlich bestimmt von Keyboards, Synthesizern, Electronics, Samplern und elektronischer Perkussion
Spielweise: repetitive Rhythmen, vielschichtig angelegte Figuren
Musikstile: Drum&Bass, Techno, Trance, House, Dance
Music Styles: Drum&Bass, Techno, Trance, House, Dance

TIMELESS EXCELLENCE

Celebrating
25 Years
of
Signature Bronze



photo courtesy of www.karl-fischer.com



1989

Signature



1996

Traditionals



2004

Dark Energy



2013

Precision

paiste.com

HAND CRAFTED SOUND
SWISS MADE QUALITY

PAiSte

**CYMBAL
APPLICATION
GUIDE**

PAiSte

2014-15



HAND CRAFTED SOUND
SWISS MADE QUALITY